

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
CENTRUL NAȚIONAL PENTRU CURRICULUM ȘI EVALUARE ÎN ÎNVĂȚĂMÎNTUL
PREUNIVERSITAR

PROGRAMA

**DE EXAMEN PENTRU DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA
UCRAINEANĂ MATERNĂ**

BACALAUREAT 2010

Aprobat prin O.M.E.C.I. nr. 5508/06.10.2009

2009-2010

PENTRU PROFIL REAL ȘI PEDAGOGIC

I. ЛІТЕРАТУРА - LITERATURA

1. І.П.Котляревський – поема Енеїда і п'єса Наталка Полтавка
2. Г.Квітка–Основ'яненко–представник сентиментал і змуїописового реалізму–повість Маруся
3. Розвиток байки в І-й половині 19ст.: Євген Г ребінка і П.Гулак–Артемівський–Ведмежий суд, Пан та Собака
4. Т.Г.Шевченко – І.Рання творчість
 - балади
 - поема Катерина
 - історична поема Гайдамаки і історичні вірші
 - ліричні вірші–Думка, Перебендя, На вічну пам'ять Котляревському, До Основ'яненка.
 - ІІ-й період творчості Шевченка:
 - Послання І мертвим, іживим...,Кавказ, Сон, поеми Наймичка, Сова, вірш Заповіт
 - ІІІ-й період творчості Шевченка:
 - Невільнича поезія. Ззахалявні книжки.Мотиви поезій Періоду заслання
 - ІV-й період творчості Шевченка:
 - поеми Марія, Неофіти
 - псалми
 - ліричні вірші.
5. Творчість П. Мирного, роман Хіба ревуть воли, як ясла повні?
6. Творчість М. Вовчка: Інститутка, Козачка, Кармелюк
7. Творчість Л. Глібова: байки ліричні вірші
8. І. Нечуй–Левицький: Микола Джеря, Кайдашева сім'я
9. І.Я.Франко – поетичнатворчість
 - прозові твори: Боа Констріктор, Борислав сміється,
10. Л.Українка – поетичнатворчість
 - драмаЛісовапісня
11. М.Коцюбинський, творчість: Інтермеццо
12. В.Стефанік, творчість: Новина
13. О.Кобилянська, твори: Земля, У неділю рано зілля копала
14. О.Олесь, творчість – лірика
15. М.Вороний, творчість – лірика
16. П.Тичина, збірка Сонячні кларнети
17. В.Сосюра, інтимна лірика
18. Ол.Довженко, творчість – Зачарована Десна
19. Олесь Гончар, роман Собор
20. Дмитро Павличко, лірика

21. Ліна Костенко, лірика
22. Іван Драч, лірика
23. Борис Олійник, лірика
24. Українська література в Румунії – поезія і проза
25. Теорія літератури:
 - структура літературного твору
 - стилістичні звороти
 - літературні види і жанри
26. Редагування листа
27. Редагування запрошення

II. ГРАМАТИКА - GRAMATICA

1. Фонетика:

- Український алфавіт
- Голосні
- Приголосні
- Склад, наголос
- Апостроф
- Подвоєння приголосних
- Пом'якшення приголосних
- Ненаголошені е/и

2. Лексика:

- Основний словниковий фонд
- Омоніми
- Синоніми
- Антоніми
- Пароніми

3. Будова слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення, основа слова

4. Морфологія:

- Частини мови:
 - іменник і його категорії
 - прикметник і його категорії
 - числівник і його категорії
 - займенник і його категорії
 - дієслово і його категорії
- Форми дієслова:
 - дієприкметник
 - дієприслівник

5. Прислівник
6. Прийменник
7. Частка
8. Сполучник
9. Вигук
10. Синтаксис простого речення
11. Синтаксис складного речення

III. ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА – LITERATURĂ PENTRU COPII

- PROFIL PEDAGOGIC -

1. Т. Шевченко: Ойдіброво, темнийгаю! Садок вишневий коло хати, Ізолотої, і дорогої
2. Л. Глібов: байки, загадки, відгадки
3. М. Вовчок: Два сини, Горпина
4. І. Франко: Олівець, Красне писання, Лис Микита, Коли ще звірі говорили, Дрімають села, Дивувалась зима
5. М. Коцюбинський: Ялинка, Маленький грішник, Хариття
6. Л. Українка: цикл У дитячому крузі (Мамо, іде вже зима), Тиша морська
7. М. Рильський: Пісня про школу
8. П. Грабовський: Веснянка
9. М. Вороний: Сніжинки
10. П. Тичина: А я у гай ходила, Хор лісових дзвіночків
11. В. Сосюра: Зима, Люблю весну
12. Б. Грінченко: оповідання
13. М. Стельмах: вірші для дітей
14. О. Олесь: На різдво горить ялинка

Notă: Pregătirea candidaților și elaborarea subiectelor pentru examenul de Bacalaureat 2009 se vor realiza în conformitate cu prevederile prezentei programe de bacalaureat și a programelor școlare în vigoare. Manualul școlar este doar unul dintre suporturile didactice utilizate de profesori și de elevi în predare-învățare, conținutul acestuia fiind valorificat în funcție de specificările din prezenta programă de bacalaureat și din programa școlară corespunzătoare filierei/profilului/specializării.